

LITERATURA PUBLICACIONS

LLEONARD DELSHAMS



Jordi Villacampa, amb alguns dels joves autors de 'La nena que volia ser la Lluna'.

Un conte de nens

Presenten el llibre 'La nena que volia ser la Lluna', escrit per 96 alumnes de diferents escoles de Lleida || El volum està coordinat per l'actor lleidatà Jordi Villacampa

[LLEIDA] La Biblioteca Pública de Lleida va acollir ahir la presentació de *La nena que volia ser la Lluna* (Pagès Editors), coordinat per l'actor lleidatà Jordi Villacampa. No es tracta d'un llibre a l'ús, almenys pels seus autors. El volum ha estat escrit per 96 nens d'entre quatre i 13 anys de diferents escoles de Lleida. El seu nexa comú és el teatre com a activitat extraescolar en els centres escolars Pràctiques I, Pràctiques II i l'institut Gili Gaya de Lleida organitzada per l'Aula Municipal de Teatre.

Durant tres mesos, el llibre va anar passant de grup en grup i d'escola en escola. Sense cap guió predeterminat, plasmaven en una llibreta verda una frase i un dibuix. Entre tots, van conformar el resultat final, que ahir van presentar a la Biblioteca Pública.

Els somnis, l'amistat, el cà-

cer, la malaltia o la mort des del punt de vista d'un nen són alguns dels temes que conformen el llibre.

Narra la història de la Laura, una nena que des de petita somiava amb visitar la Llu-

LLIBRE I OBRA DE TEATRE

El llibre s'ha convertit en una obra de teatre que els alumnes representaran el dia 24 a l'Escorxador

na i convertir-se en ella. Tot-hom es reia del seu somni i ningú creia que pogués aconseguir fer-lo realitat. Tanmateix, gràcies a la visita a un museu d'astronomia, aconseguirà entrar per viatjar a la Lluna. Una vegada allà coneixerà un amic molt especial, Pep Píplot, amb el qual es convertiran en in-

separables, fins que un dia ella cau i es fa mal. Una vegada a l'hospital, els metges li expliquen que haurà de passar un temps allà, on fa amics amb qui viurà noves aventures. El llibre també s'ha convertit en una obra de teatre que els alumnes representaran el 24 d'abril al Teatre de l'Escorxador.

Jordi Villacampa (Lleida, 1983) és membre fundador de la companyia de teatre de l'oprimit La Comunicativa CTO. Actualment dirigeix i presenta el programa de LleidaTV *Club Banyetes* i imparteix classes a joves a l'Aula Municipal de Teatre de Lleida.

La notícia, a LleidaTV

SEGRE plus

Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.



Cap de setmana literari amb poesia i contes a Guissona

■ Amb la proximitat de Sant Jordi, Guissona va gaudir d'un cap de setmana literari. Divendres es va dur a terme l'entrega dels premis del 12 concurs literari escolar de poesia Jordi Pàmias. Diumenge al migdia, a la sala de plens, es va presentar el llibre guanyador de la sisena edició del premi de poesia Jordi Pàmias. Es tracta del volum *La casa de la vida*, de Montserrat Butxaca.

A la tarda es va presentar a les Fonts de la Vila el quart

volum de contes infantils de Guissona, *La remeiera i un polsim daurat*, amb textos de Marga Codina i il·lustracions d'Agnès Pla.

El projecte dels contes infantils de Guissona pretén implicar els joves de fins a 12 anys amb el patrimoni, la història i els costums locals. Així, el primer conte estava ambientat a la festa del Brancatge; el segon, en els Pastorets, i el tercer, en el passat romà, informa X. Santesmasses.

Esperen vendre més llibres i més roses per Sant Jordi

■ El Gremi de Llibreters espera que Sant Jordi augmenti un 5% les vendes respecte al 2014, cosa que faria que es venguin més d'1,54 milions d'exemplars, amb un preu mitjà de 15 euros. La presidenta de Mercabarna, Sònia Recasens, va augurar ahir que vendran uns 6 milions de roses i es notarà un "repunt del consum" després d'abaixar-se l'IVA del 21% al 10%.

ESPECTACLES COMMEMORACIONS

Balls de saló, jazz o hip hop per celebrar el Dia Internacional de la Dansa

[LLEIDA] L'Associació de Centres Privats de Dansa de les terres de Lleida (CAD) celebrarà el Dia Internacional de la Dansa, que es commemora el 29 d'abril. Així, el dimecres 29 la plaça de Sant Joan de Lleida acollirà una intensa sessió de ball precedida de la lectura d'un manifest a càrrec de l'edil de Cultura de la Paeria, Montse Parra. La lectura està prevista a les 18.00 h i a l'acabar tindran lloc una sèrie d'actuacions d'escoles de dansa amb intervencions de tots els estils, des de balls de saló fins a hip-hop, passant pel jazz, la dansa clàssica, la contemporània i el ball

modern. Prèviament, s'hauran celebrat actuacions a les Borges (divendres 24 d'abril, plaça del Terrall, 17.00 h), Balaguer (divendres 24 d'abril, plaça de Pau Casals, 18.30 h) i també a Lleida, el dissabte 25 a la plaça Sant Francesc i l'IEI a partir de les 18.00 h.

El CAD està integrat per Arts Centre de Dansa i Música; Dancescape; Espai Dansa; Factoria-D; La Dansa Estudi; Escola de Dansa Montse Esteve de Guissona; Estil Dansa Escola de Dansa de les Borges Blanques; i Cia. De Dansa Montse Miret de Balaguer.



Pep Coll i Mercè Ibarz participen a 'Lletres, al camp!'

[BARCELONA] Onze autors, entre ells Pep Coll i Mercè Ibarz, van participar dissabte a *Lletres, al camp!*, que organitza el Barça amb motiu de Sant Jordi. Els autors van ser convidats a presenciar el partit del Barça de dissabte passat des de la llotja d'honor de l'estadi i van obsequiar el president de l'entitat, Josep Maria Bartomeu, amb un exemplar dedicat de la seua obra. A més a les taquilles del Camp Nou es distribueixen punts de llibre amb frases dels escriptors.

Premi per al llibre 'Sóc de l'oest' del Sr. Postu

[BARCELONA] El llibre *Sóc de l'oest. Lo #putollibre del Sr. Postu*, obra del Sr. Postu de Lleida, va obtenir la cinquena posició dels premis de la V Festa de la Llança de Sant Jordi, en la categoria de no-ficció, que va tenir lloc ahir a Barcelona. Omnium Cultural i l'Associació d'Editors en Llengua Catalana impulsa aquest projecte en el qual uns 6.000 lectors han fet unes 9.000 recomanacions sobre 280 novetats editorials per a la diada de Sant Jordi.

Concurs artístic del 750 aniversari de la Paeria

[LLEIDA] La Paeria ha obert el termini de presentació de candidatures per al concurs de propostes artístiques verticals commemoratives del 750 aniversari de la institució. Les propostes han de fer referència a la relació de Lleida amb la Universitat, el coneixement i l'educació i cobriran una façana de 13,25 per 6,35 metres de la plaça dels Gramàtics, al costat de l'espai que va ocupar el primer edifici que va acollir l'Estudi General, l'any 1300, i que durant molts anys va ser l'única universitat de la Corona d'Aragó.

El fons de l'hispanista Paul Preston, a Poblet

[BARCELONA] El fons documental de l'hispanista britànic Paul Preston quedarà dipositat a l'arxiu del monestir de Poblet, gràcies a un acord formalitzat ahir.