

ART PINTURA

L'holocaust vist amb ulls iranians

L'artista Azadeh Khajeh exposa per primera vegada la seua obra a Lleida amb la mostra 'Azadeh' || El quadre 'Holocaust', que va ser censurat al seu país, a l'Espai Cavallers

R. BANYERES

LLEIDA | L'expresident iranià Mahmud Ahmadinejad va assegurar que l'holocaust nazi no havia existit mai, que era un invent. Una afirmació que, si bé al principi va deixar estupefacta l'artista iraniana Azadeh Khajeh Nasiri, aviat la indignació va deixar pas a la inspiració. D'allà va sorgir el quadre *Holocaust*, una pintura que, en un primer moment, va ser censurada al seu país, encara que posteriorment el Govern li va aixecar el veto. Ara aquesta és una de les peces més rellevants que des d'ahir poden veure's a l'exposició *Azadeh*, a l'Espai Cavallers, fins a final de febrer. I és que la creadora està establerta des de fa poc menys de dos anys a Lleida, on va recalcar per motius personals. La mostra inclou també una instal·lació que simula un petit bosc talat amb troncs decorats, en el qual, a l'apartat la sorra del terra, apareix una dotzena de rostres de dictadors de diverses parts del món i de diferents èpoques, entre els quals no falten ni Hitler ni Franco. Per a l'artista, aquesta és una peça



El regidor Rodamilans, l'artista Azadeh Khajeh i la galerista Roser Xandri, al costat d'"Holocaust".

especial, perquè respon a la seua concepció que "l'art no ha de ser quelcom merament decoratiu, sinó que ha d'explicar el que succeeix al món, provocar sensacions, i actualment estan ocorrent moltes coses dolentes

que és necessari explicar". La mostra conté també una selecció d'olis i acrílics figuratius d'una gran expressivitat.

Per la seua banda, la galerista Roser Xandri va destacar la "força" de la seua obra.

La notícia, a Lleida TV



Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.



ART

Troben a Istanbul un Picasso robat a Nova York

ISTANBUL | La Policia turca va informar ahir de la recuperació del quadre *Dona pentinant-se*, un oli del 1940 de Pablo Ruiz Picasso robat en un domicili de Nova York. Van aconseguir el quadre arran d'una operació encoberta que va durar un mes, en què es van dur a terme negociacions amb els lladres. Van detenir dos homes.

LITERATURA

Més de 250 títols en un nou segell de novel·la infantil

MADRID | Més de 250 títols conformaran d'inici el catàleg del nou segell infantil i juvenil de Santillana, Loquileo, una proposta que barrejarà clàssics com *Charlie y la fàbrica de chocolate* o *El pequeño Nicolás* amb noves obres com *Arcadia*, de l'escriptor català Jordi Sierra i Fabra. Inclou altres títols com ara *Rebeldes* o *La historia interminable*.



Literatura infantil | El lleidatà Jordi Villacampa va presentar ahir el llibre *La nena que volia ser la lluna* (Pagès) a l'FNAC de l'illa Diagonal de Barcelona, amb nens autors de l'obra.

CERTÀMENS

Melero, a la BCNegra en una taula redona

BARCELONA | L'escriptor lleidatà Rafa Melero va participar ahir en una taula redona del certamen BCNegra, en un acte en el qual es va omplir la sala amb prop de 240 persones. L'autor de *La ira del Fènix* i *La penitència de l'alfil* va estar acompanyat per Lluís Llorca, Marc Moreno, Aro Sainz de la Maza i Graziella Moreno.



Melero, tercer per l'esquerra, durant la taula redona.



Segre et convida a veure 'Olivia y Eugenio'

Un espectacle on mare i fill s'enfronten a una situació extrema en què es qüestionen valors que sorgeixen en temps de crisi.

Sortegem dos entrades dobles i poder conèixer la protagonista, la gran Concha Velasco.

teatre de
la llotja Lleida

Divendres, 12 de febrer, a les 21h.
www.teatredelllotja.cat



SEGRE
AMB LA CULTURA

www.segre.com

Ompliu la butlleta i envieu-la a **SEGRE**, c/ del Riu, 6, Lleida fins al 10 de febrer.
Ref: OLIVIA Y EUGENIO
Nom i cognoms Edat Telèfon
DNI
Adreça
E-mail
Publicació
El dijous 11 de febrer publicarem els guanyadors a
@centresegre, @clarisegre, @centresegre i @segream